



DŁUTEM
PISANE

Odkrywamy rzeźby w naszej okolicy!





Sztuka to sposób, w jaki ludzie opowiadają historie – ale nie zawsze słowami! Czasem robią to kolorami, ruchami, dźwiękami... albo bryłami i kształtami. Tak właśnie powstają rzeźby. To wyjątkowa sztuka umieć zmienić kawałek drewna, grudkę gliny czy bryłę kamienia w coś, co budzi emocje! Jedni tworzą postacie, które wyglądają jak żywe, inni wolą fantastyczne stworki albo zwierzęta, które mogłyby zamieszkać w świecie bajek, a jeszcze inni, abstrakcyjne formy.

CO JEST NIEZWYKŁE W RZEźBIE?

To sztuka wielowymiarowa: można ją obejść dookoła, zajrzeć pod spód, spojrzeć z góry - z każdej strony wygląda inaczej.

JAK POWSTAJE RZEźBA?

Rzeźbiarz to ktoś, kto tworzy figurki. Mogą być one zrobione z drewna, kamienia, gliny, szkła, plastiku czy nawet... lodu! Tradycyjne rzeźby ludowe to rzeźby, które tworzy się z drewna i nawiązują do życia na wsi. Zwykle przedstawiają one zwierzęta, ludzi, ale czasem też postaci świętych czy aniołów.

Żeby zrobić drewnianą rzeźbę ludową, trzeba mieć:

- **DREWNO** – najlepiej z drzewa zwanego lipą, bo jest miękkie i lekkie,

- **DŁUTO** – czyli specjalne narzędzie do rzeźbienia,
- **MŁOTEK** – pomaga wbijać dłuto w rzeźbę,
- **FARBY** – do pomalowania figurki na kolorowo.

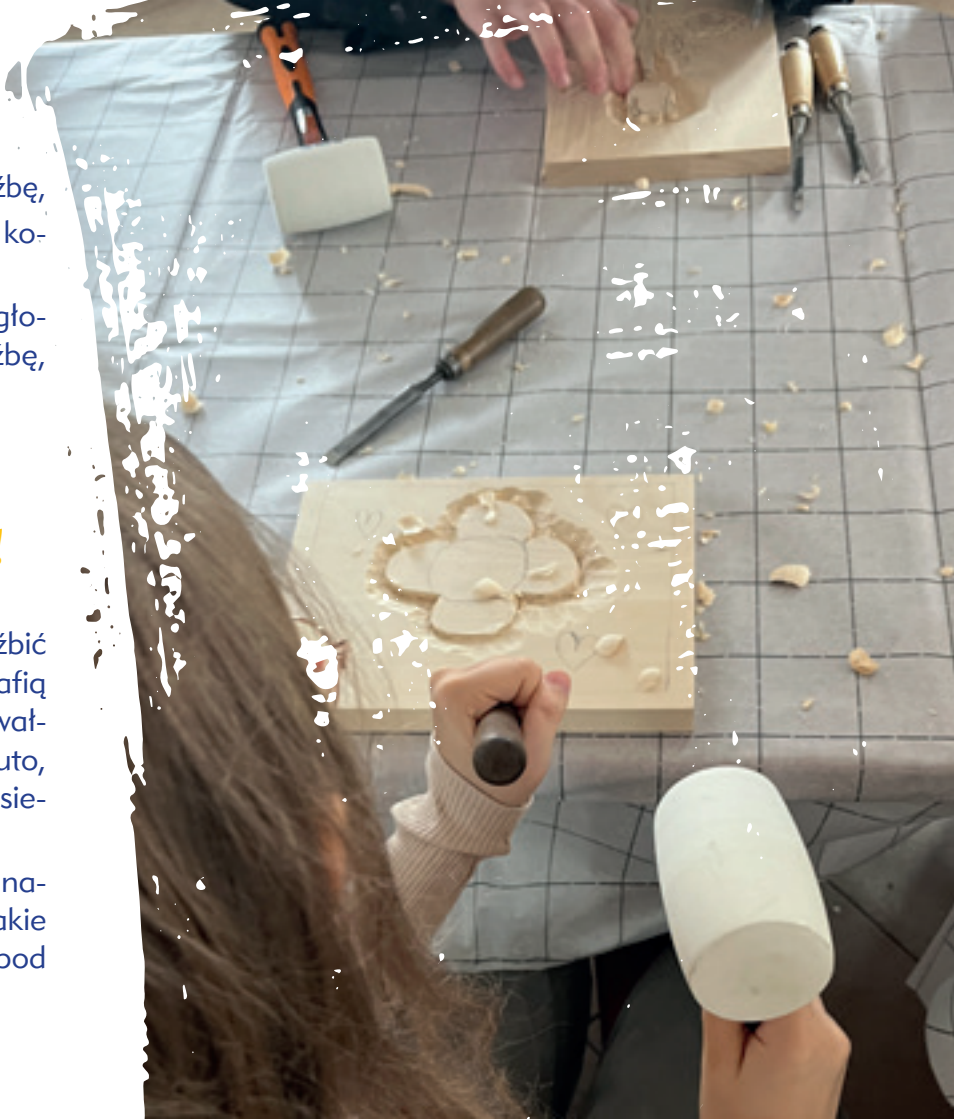
Najpierw rzeźbiarz wycina kształt – np. głowę, ręce, skrzydła. Potem maluje rzeźbę, żeby była piękna i kolorowa.



A CZY DZIECI TEŻ MOGĄ RZEŹBIĆ? TAK!

Na warsztatach dzieci uczą się rzeźbić i malować. Pod opieką dorosłych potrafią sobie poradzić nawet z niemałym kawałkiem drewna! Uderzanie młotkiem w dłuto, to świetna okazja nie tylko do wyrażenia siebie, ale i do odreagowania emocji!

Z pomocą dorosłych dzieci tworzą naprawdę wyjątkowe rzeźby! Zobacz, jakie niezwykle kształty potrafią wychodzić spod rąk i dłut dzieci!







CZY WIESZ, ŻE...

- Rzeźby z okolic Łukowa są bardzo znane w Polsce?
- Jedna z rzeźb z gminy Adamów trafiła nawet do samego papieża – Jana Pawła II!
- W wielu rodzinach członkowie rodziny rzeźbią razem: dziadek, tata, mama i dzieci!

W Twoich okolicach znajduje się wiele ukrytych rzeźb. Czy mijasz je czasami w drodze do szkoły czy przedszkola?

Ile z nich znasz? Te po prawej znajdują się Woli Gułowskiej – spróbuj je znaleźć będąc na wspólnym spacerze z rodzicami.



Zadanie 1.

Znajdź
5 różnic
pomiedzy
obrazkami.



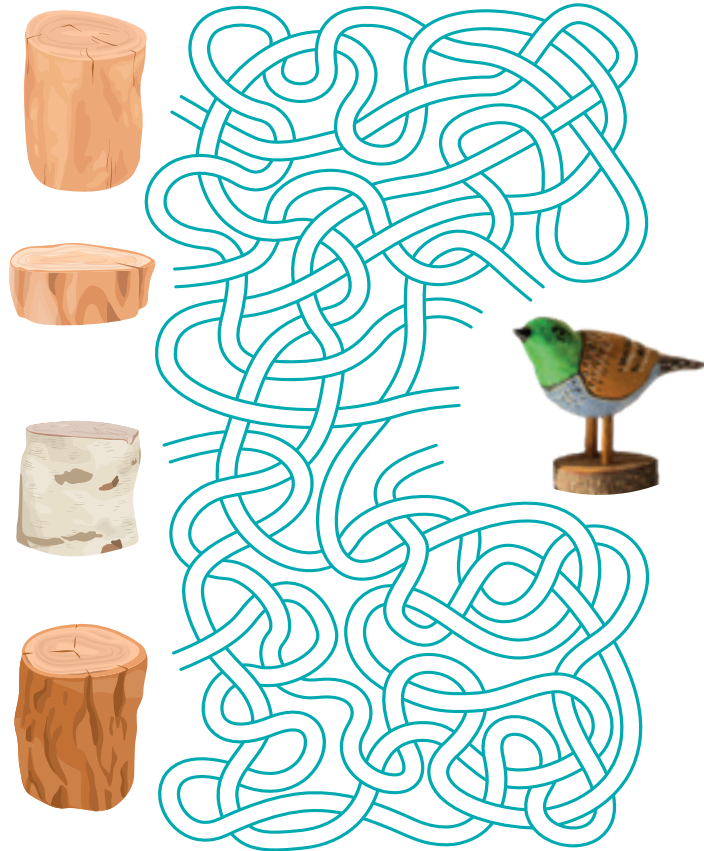
Zadanie 2.

Rzeźby można malować na dowolne kolory – wszystko zależy od Twojej fantazji!
Pokoloruj rzeźbę przedstawiającą ptaszka.



Zadanie 3.

Z którego drewna powstała rzeźba? Sprawdź!



Zadanie 4.

Zakreśl przedmioty potrzebne do stworzenia drewnianej rzeźby.



Broszurka powstała w ramach projektu *Dłutem Pisane – tradycje rzeźbiarskie okręgu łukowskiego* realizowanego przez Fundację Go'n'Act w 2025 r. Celem projektu jest popularyzacja tych unikalnej tradycji regionu poprzez działania edukacyjne, artystyczne i integracyjne skierowane do dzieci i młodzieży z gminy Adamów.

Fundacja Go'n'Act powstała w 2015 roku z myślą o dzieciach, młodzieży i młodych ludziach. Realizuje zarówno projekty lokalne, regionalne, jak i o zasięgu krajowym i międzynarodowym. Nadzrędnym celem fundacji jest szeroko rozumiane wspieranie rozwoju i dobrobytu dzieci, młodzieży i młodych ludzi, w szczególności poprzez działalność edukacyjną, kulturalną i pomocową. Wierzimy, że to właśnie młode pokolenie jest sercem całego społeczeństwa.

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ

Więcej informacji na temat projektu oraz publikacja w wersji elektronicznej na:

goandact.org/dlutem-pisane

Opracowanie merytoryczne: Claudia Chovgrani

Konsultacje: Alicja Kosińska

Zdjęcia: Bartosz Łukasiuk

Opracowanie graficzne: Katarzyna Makowiecka

@Copyright by Fundacja Go'n'Act



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji w ramach programu Nasze Tradycje.